اصفهان زیبا
سال چهاردهم، شماره ۳۲۴۲
چهارشنبه
۲۰ تیر ۱۳۹۷

اکران + روز

برنامه سینماهای اصفهان

- سپاهان (سالن اصلی) هزارپا/ تگزاس
- سپاهان (سالن ۲) دشمن زن/ چهارراه استانبول
- پردیس چهارباغ هزارپا/ خاله قورباغه/ به وقت خماری/ دارکوب/ در وجه حامل/ دشمن زن/ بازدم/ تگزاس/ فیلشاه/ شماره ۱۷ سهیلا
- قدس (سالن ۱) دلم می خواد
- قدس (سالن ۲) دشمن زن/ تگزاس
- فلسطین دارکوب/ هزارپا/ فیلشاه/ تگزاس

خبر + سینما

«دنیای تصویر» با پرونده کن روی دکه

دنیای تصویر ۲۸۶
PICTURE WORLD 286
CANNES 2018

شماره جدید مجله «دنیای تصویر» با انتشار پرونده‌ای از جشنواره فیلم کن منتشر شد. در شماره ۲۸۶ این مجله مطالب مختلفی تدارک دیده شده است که از آن جمله می توان به گزارش کاملی از جشنواره فیلم کن در بخش ویژه مجله که شامل گفت‌وگوهای اختصاصی و شرح کامل مسترکلاس های جشنواره است، اشاره کرد. در بخش تلویزیون معرفی سریال های مهم و جدید سال جاری منتشر شده است. همچنین در بخش بازی به «دیترویت: انسان شدن» پدیده جدید دنیای گیم پرداخته شده است. برداشت کوتاه تیرماه مجله به «دنیای ژوراسیک: قلمرو فرو ریخته» و تحلیلی بر سری فیلم های پارک ژوراسیک اختصاص یافته است و علاوه بر این، گفت‌وگو با بهمن فرمان آرا و حسن فتحی از جمله مطالب این شماره هستند. همچنین در این شماره پرونده‌ای درباره کمدی سیاسی با نگاهی به آثار آرماندو یانوچی (مرگ استالین) و مطالبی ویژه درباره ۹۰ سالگی «متروپلیس» اثر فریتز لانگ ارائه شده است.

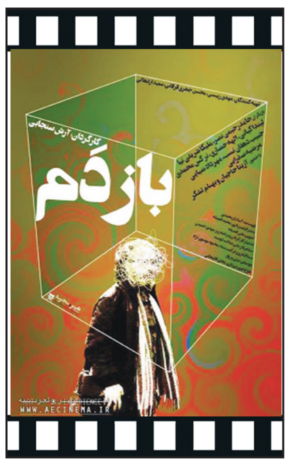
بازدم

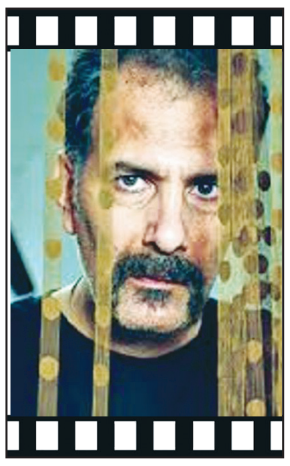
فیلم این روزهای هنر و تجربه اصفهان

فیلم «بازدم» به کارگردانی آرش سنجابی در گروه هنر و تجربه اکران شده است.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: کسری در ۳۵ سالگی بورسیه گرفته و اینک در واپسین روزها به واکاوی هستی دردمندش نشسته است. جایی که در هم پیمایی همسان با رنج هایش، به مرگ همزادش بهار رسیده. اما ریشه در جای دیگریست؛ دیافراگم بیماری که بازدم نمی‌تواند!

حامد رحیمی نصر، ملیکا شریفی نیا، لیندا کیانی، الهه حصاری، نرگس محمدی، حبیب دهقان نسب، مهرداد ضیایی، مرضیه صدرایی، آزیتا حاجیان و بهنام تشکر در این فیلم حضور دارند.





در سطح مانده!

«دارکوب» بهروز شعیبی فرزند زمان خود نیست

مجتبی اردشیری

«دارکوب» به عنوان سومین ساخته «بهروز شعیبی»، اثر رو به جلویی محسوب نمی شود؛ از انگاره های داستانی فیلم که تابع قواعد کلاسیک داستان گویی است که بگذریم، فیلمنامه نتوانسته اصول یک اثر نئورئالیستی را در خود متجلی کند. کارگردان معتقد است یک فیلم رئالیستی صرف ساخته اما بی بهرگی فیلم از پتانسیل پیشرفته روز و البته یک‌سوکردن حجم سیاهی ها با جامعه امروز سبب شده تا اگر از محیط های بسته گرم خانه و آن برج بزرگ چیتگر بگذریم، تمام نشانه‌های سینمای نئورئالیسم را در آن شاهد باشیم.

«دارکوب» به جز این تغییر هویت ناخواسته، ایرادهایی نیز در شخصیت پردازی و الگوی نوشتاری قصه دارد. فیلم دارای دو کاراکتر اصلی (روزبه و مهسا) و یک کاراکتر خاکستری نسبتا فرعی (نیلوفر) است که بیشتر کارکرد اهرمی و فیزیکال دارند. در وهله نخست، قصه تابع روابط این سه کاراکتر است که قوام نمی یابد. انگیزه های هریک از این سه کاراکتر برای ورود یا مواجهه با فضایی جدید، کارآمد نیست؛ مهسا (سارا بهرامی) که پروسه ترک نوزاد شیرخوارش از منطق و اسلوب نگارشی کافی برخوردار نبوده و پس از شش سال با آن شکل سهم خواهی در پی جنجال است و روزبه (امین حیایی) هم که مدام غافلگیر می شود. میان این دو کاراکتر، بالانس دراماتیکی که به خلق موقعیت های پینگ پنگی بینجامد، شکل نگرفته و در نتیجه مخاطب با یک کاراکتر مهاجم به نام مهسا مواجه است که بدون در نظر گرفتن روند جذابی در ایده پردازی، در همان مسیری حرکت می‌کند که مخاطب از ابتدا به آن فکر کرده و تا پایان نیز بر همان مدار حرکت می کند. این شکل جلو بردن داستان دقیقا بر مبنای شخصیت های ساده و پراشکال آن، روند کلاسیکی را می پیماید که چندان با الگوهای سینمای رئالیستی و طعنه های اجتماعی همسو نیست و همین سبب می شود تا «دارکوب» برخلاف دو فیلم قبلی کارگردان (دهلیز و سیانور) فرزند زمان خود نباشد و به جز ظاهر شیک ماجرا و ماشین شاسی بلند و آپارتمان های بلند غرب تهران، فیلم علقه چندان دیگری به فضای اجتماعی روز نداشته باشد. در این میان، حتی آن شکل صبوری نیلوفر (که با قصد روشنفکرانه شکل گرفته) نیز نمی‌تواند در مقام منجی این رابطه خدشه دار شکل بگیرد. زمانی که ضعف رابطه دو کاراکتر اصلی فیلم در فضایی کلاسیک، قابل حدس و شکست خورده می نماید، روشنگری های به‌ظاهر انتزاعی نیلوفر (مهناز افشار) آن چنان گل درشت کار شده که به جز کارکرد واسطه‌گرانه و تا حدودی چالش انگیز برای داستان، تقریبا یک مهره سوخته بوده که تنها تداعی‌گر وضع امروز مردی است که از همسر سابق خود جدا شده و حالا نمی خواهد زندگی آرام او به واسطه ورود یک زن جدید، دستخوش تغییراتی شود.

کارگردان و نویسندگان کار در حالی اثر خود را دارای یک وابستگی شدید به انگاره های اجتماعی می دانند که اثر آنها با آن قاب های مدیوم و لانگ شات و فضای مسطحی که به تصویر می کشد، دو قطب اصلی دارد: مادرانگی و اعتیاد. خیلی جالب است که هریک از این دو قطب، تنها در اندازه های کلامی مورد استفاده قرار گرفته و آن ایده آل اصلی برای بهره مندی های تماتیک قطب های داستانی، به دست نیامده است. در واقع جنگ اصلی بر روی مادرانگی است و بهانه چنین وضعیتی، اعتیاد کاراکتر مهساست.

یکی دیگر از دلایلی که سبب می شود تا سومین اثر «بهروز شعیبی» یک اثر اجتماعی نباشد و فاصله ای کیلومتری با دو ساخته قبلی وی داشته باشد، استفاده ابزاری و در حد دیالوگ از دو قطب اصلی داستانش است. ما از اعتیاد، تنها یک ظاهر درب و داغان می بینیم و از مادرانگی نیز یک سهم خواهی کلاسیک که با آن سر و شکل رنگ و رو رفته اش، تنها در اندازه های شعاری، نازل مانده است.

در میان این همه بی هویتی و البته نبود تدابیر روایی، دو اتفاق خوب در فیلم شکل می گیرد: میزانسن های متبحرانه که در فضاهای لانگ شات انبوه فیلم و البته مدیوم شات ها، جلوه گری های خاصی داشته و کارگردان به خوبی توانسته هارمونی خلاقانه ای میان اتمسفر محیط و فضای روایت شکل دهد. یک هارمونی جذاب که نه فضا را سنگین نشان می دهد و نه اجازه می دهد جلوه های ناتورالیستی سکانس ها بر فضای رابطه مستولی داشته باشد. برای نمونه می توان به آن سکانس سیال کنار دریاچه اشاره کرد که نمونه آسان بهره گیری و هارمونی از طبیعت است و البته شکل تقریبا دشوار آن را می توان در سکانس بارانی بیرون کردن مهسا از ماشین روزبه دانست که در هر دو شکل، کارگردان با هوشمندی های خاصی توانسته استحصال شاعرانه ای را از این فضاها به عمل آورد.

نمونه دوم اما بازی درخور تحسین «سارا بهرامی» است که توانست با این نقش آفرینی، روح جدیدی در نمونه های کم تعداد زن معتاد در سینمای ایران بدمد. جسارت پرداختن به زن معتاد در این فیلم سبب شد تا بهرامی با یک ایده گیری صحیح و کاربردی، حالا دیگر طرازی باشد برای یک بازی زنانه در نقش معتاد.

قاب + هنرمند

جرمی رنر با جیمی فاکس جلوی دوربین

در فیلمی که نخستین تجربه کارگردانی تاد مک فارلند خواهد بود، جرمی رنر نقش آفرینی می‌کند. تاد مک فارلین، هنرمند کمیک، نخستین تجربه کارگردانی‌اش را در پروژه‌ای انجام می‌دهد که خودش نویسنده آن است.

در این فیلم که با عنوان «اسپاون» ساخته می‌شود، جرمی رنر و جیمی فاکس بازی می‌کنند. فیلمنامه این فیلم را هم مک فارلین با اقتباس از یکی از کمیک بوک هایش نوشته است.

وی که تصویرگر آثار کمیک نیز است با این پروژه نخستین تجربه کارگردانی اش را ثبت می‌کند. فاکس در این فیلم در نقش آل سیمونز بازی می‌کند؛ ماموری سیاه‌پوست که به او خیانت کرده و کشته شده است و روح او به دلیل اینکه افراد بی گناهی را کشته، راهی جهنم می‌شود. اما او با شیطان قراردادی می‌بندد که به او اجازه می‌دهد به زمین بازگردد و همسرش را ببیند، اما پنج سال از زمان مرگ او گذشته و همسرش تغییر کرده است. در این فیلم جرمی رنر در نقش یک پلیس خوب ظاهر می‌شود که با افسرهای فاسد احاطه شده و در عین حال شخصیت او نقشی کلیدی در این کمیک دارد. این بازیگر نامزد اسکار در نقش بازرس «توویچ» ویلیامز بازی می کند.

در ماه می جیمی فاکس برای نقش اصلی این فیلم انتخاب شده بود. برای تولید این فیلم پاییز مدنظر قرار گرفته است. از این کمیک پیش‌تر در سال ۱۹۹۷ فیلمی با بازی مایکل جای وایت ساخته شده بود.

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۳۷۸۷۹/۴۳۴۵۷- اجرای احکام حقوقی شعبه سوم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۲۹۲۳ ج /۳ له عزت حمزئی و علیه آقای محمود حمزئی در تاریخ ۹۷/۰۵/۱۶ ساعت ۸:۳۰ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین خیابان شهید نیکبخت جهت فروش ششدانگ ملکی به پلاک ثبتی شماره ۱۷۳۲/۴۰ بخش ۵ اصفهان با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی آقای اصحاب پرونده و اکنون در تصرف مالکانه محمود حمزئی می باشد توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی شده نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. محل مورد نظر واقع در اصفهان خیابان حکیم نظامی، خیابان شهید جوشقانی، کوچه شهید علیرضایی، شماره ۷۹، کدپستی ۸۱۷۵۹۳۷۴۳۱ (کروکی ذیل) مراجعه و ضمن بازدید و معاینه محل و بررسی انجام شده گزارش کارشناسی به شرح ذیل تقدیم می گردد. موقعیت و مشخصات ملک: پلاک مورد اشاره طبق سند مالکیت شماره سریال ۵۱۴۵۹۲ د ۹۴ دارای مساحت معادل ۴۳۵/۶۳ مترمربع عرصه می باشد و یک دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان آن (با توجه به سند مورد اشاره) در ملکیت خانم عزت حمزئی (خواهان) است، حدود اربعه پلاک با توجه به سند مالکیت مذکور، شمالا به طول ۱۲/۹ متر دیواریست مشترک به شماره چهار فرعی باقیمانده، شرقا دیواریست به طول ۳۳/۰۷ متر به پلاک ۱۷۳۲ اصلی و جنوبا درب و دیوار به طول ۱۲/۹ متر به کوچه و غربا دیواریست به طول ۳۴/۴۷ متر به شماره سه فرعی، ساختمانی در دو طبقه با اسکلت فلزی و دیوار باربر آجری و سقف تیرآهن و طاق ضربی احداث شده است. طبقه زیرزمین در تراز منفی ۱/۵ متر به صورت یک واحد مسکونی دارای اتاق خواب، سالن، آشپزخانه و سرویس بهداشتی، با مساحت حدود ۱۹۰ مترمربع با دو درب ورودی و خروجی از داخل پارکینگ و حیاط، طبقه همکف به صورت یک واحد مسکونی با مساحت حدود ۲۴۰ مترمربع در دو قسمت (در تراز ۲/۵+ دارای اتاق خواب و نشیمن و سرویس بهداشتی و تراز ۱/۵+ دارای سالن و نشیمن و خواب و آشپزخانه و پاسیو و سرویس بهداشتی) دارای دو درب ورودی و خروجی به سمت دستگاه پله و پارکینگ و تراس، پارکینگ در تراز ۰/۰۰ همسطح حیاط و معبر جنوبی با مساحت حدود ۵۰ مترمربع می باشد نمای خارجی ساختمان و حیاط با آجر سفال آبساب و کف حیاط و پارکینگ موزاییک فرش و کف طبقه اول پارکت و سرویس های بهداشتی و آشپزخانه ها سرامیک فرش و سطوح داخلی طبقات گچکاری و رنگ و کاغذ دیواری با درب و پنجره خارجی آلومنیوم با شیشه تک جداره درب داخلی چوبی و کابینت آشپزخانه طبقه همکف و طبقه اول mdf، ساختمان دارای انشعاب برق و آب فاضلاب و گاز شهری و سیستم گرمایش بخاری گازی و سرمایش کولر آبی می باشد. در حال حاضر به عنوان مسکونی مورد بهره برداری است. قدمت ساختمان بیش از سی سال می باشد و با توجه به عقب نشینی پلاک شرقی، حداقل ۱/۵ متر از سمت جنوب ۰تعریض گذر جنوبی) عقب نشینی دارد. نظریه کارشناسی: با توجه به موارد فوق و موقعیت محل، مساحت عرصه و اعیان، نوع کاربری، نوع ساختمان، قدمت و مطالبه موارد موثر جهت انجام موضوع، قیمت پایه ششدانگ عرصه و اعیان پلاک مورد نظر بالغ بر بیست میلیارد و پانصد میلیون ریال معادل دو میلیارد و پنجاه میلیون تومان برآورد و اعلام می گردد. در راستای استعلام انجام شده از اداره ثبت اسناد جنوب آقای محمود حمزئی نسبت به سهم به ۵ دانگ و خانم عزت حمزئی را به یک دانگ از پلاک فوق مالکیت دارد و در اجرای ماده آیین نامه فروش املاک مشاعی وجوه حاصله پس از کسر هزینه عملیات اجرایی به نسبت سهم هرکدام از مالکین تقسیم خواهد شد. م الف/ ۷۴۶۰

شعبه سوم اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۳۷۸۸۰/۴۳۴۵۸ - اجرای احکام حقوقی شعبه سوم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۴۰۸۵ ج /۳ له آقای محمدرضا طاهری نجف آبادی و علیه آقای آقای حسین فاتحی مبنی بر دستور فروش پلاک ثبتی ۴۹۹۹/۱۶۷۶۶ بخش ۵ اصفهان در تاریخ ۹۷/۰۵/۱۶ ساعت ۱۱:۳۰ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین شهید نیکبخت جهت فروش ششدانگ ملکی با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی طرفین و اکنون در تصرف استیجاری آقای علی باقری تا تاریخ ۹۶/۰۹/۰۱ که تا ۹۷/۰۹/۰۱ تمدید شده می باشد. توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی شده نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. اوصاف ملک مورد مزایده: ملک مورد نظر یک باب فروشگاه واقع در شهر اصفهان، خیابان سعادت آباد، نرسیده به میدان بسیج، مقابل هوانیروز، واقع در ضلع شمالی خیابان سعادت آباد است که اکنون با نام تجاری پانامرا است که جهت نمایشگاه اتومبیل استفاده می شود. این ملک شامل یک زیرزمین به متراژ ۱۶۸ مترمربع که جهت پارکینگ خودروها استفاده می شود و دسترسی آن از کوچه ضلع شمالی پلاک می باشد طبقه همکف شامل فروشگاه به متراژ ۱۶۸ مترمربع و یک آبدارخانه و حیاطی در قسمت شمالی است. طبقه اول که شامل یک واحد مسکونی به متراژ ۷۲ مترمربع است که دسترسی آن از داخل حیاط با دستگاه پله فلزی می باشد. طبقه همکف دارای درب های شیشه سکوریت مجاور پیاده رو، خیابان، کف فروشگاه از جنس سنگ پلاک چینی، دیوارها تا ارتفاع ۱/۲ از سنگ پلاک چینی الیگودرز و ما بقی گچ و رنگ تا بالا، سقف ها گچ بری و دارای انشعابات آب، گاز و برق سه فاز سیستم سرمایشی کولر آبی گرمایشی بخاری گازی پارکینگ با ارتفاع حدود ۲ متر که بازسازی نشده که از سنگ کریستال و انتهای ضلع شمالی آن شامل سرویس بهداشتی و موتورخانه است که به صورت متروکه می باشند دیوار حیاط از آجر نمای ۳ سانتی و دارای یک درب ماشین رو یک درب نفررو به کوچه شمالی می باشد در ضمن قدمت ساختمان بیش از ۳۰ سال می باشد. مشخصات ثبتی ملک: این ملک ششدانگ یک باب فروشگاه به استثناء ثمینه اعیانی سه بیستم، به مساحت ۲۲۸/۵ مترمربع به شماره ملک ۴۹۹۹/۱۶۷۶۶ و شماره ثبت ۲۰۶۹۹۷ صفحه ۱۸ از دفتر ۱۱۲۹ به مالکیت آقای حسین فاتحی می باشد. ارزیابی با توجه به میزان عرصه و اعیان، ارزش تجاری، موقعیت ملک، شرایط کنونی بازار و سایر عوامل تاثیرگذار و با توجه به کسر بهای ثمنیه اعیانی سه بیستم، این ملک به مبلغ ۲۹/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (بیست و نه میلیارد و هشتصد میلیون ریال) معادل ۲/۹۸۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان ارزیابی می گردد. مطابق استعلام انجام شده مقدار ۹/۲۸۳ حبه به نام آقای طاهری و ما بقی بنام آقای حسین فاتحی بوده و وفق ماده ۱۰ آیین نامه فروش املاک مشاع وجوه حاصل از فروش پس از کسر هزینه های عملیات اجرایی به نسبت سهم هریک از مالکین کسر خواهد شد. م الف/ ۷۴۵۹

شعبه سوم اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۳۷۸۸۱/۴۳۴۵۹ - اجرای احکام حقوقی شعبه چهارم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۱۸۲۸ ج/ ۴ له خانم مهری رضایی و علیه ورثه آقای سعید چگونیان ۱- وجیهه زاهدی ۲- صدیقه چگونیان ۳- مینا چگونیان ۴- مهدی چگونیان مبنی بر مطالبه مبلغ ۲۰۸۴۴۴۲۸۳۶ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرای دولتی در تاریخ ۹۷/۵/۱۵ ساعت ۱۱/۳۰ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین خ شهید نیکبخت جهت ۱۸ حبه مشاع از ۷۲ حبه سهم الارث به استثنای سهم زوجه با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی مرحوم عباسعلی چگونیان و اکنون در تصرف مالکانه ورثه می باشد. توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار می نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاد دهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. اوصاف ملک مورد مزایده: محل مورد نظر به آدرس اصفهان خ امام خمینی ک دکتر علی شریعتی کوچه شماره ۱۸ بن بست رفاه کدپستی ۸۱۸۹۶۳۶۹۹۱ الی ۸۱۸۹۶۳۶۹۹۳ عبارت است از یک باب منزل مسکونی دو طبقه با قدمت بیش از سی سال که مساحت عرصه آن حدود ۲۰۰ مترمربع و متراژ اعیانی ۲۴۵ مترمربع می باشد و طبقه اول آن بازسازی شده است به نحوی که نمای خارجی ساختمان از سمت بن بست رفاه آجر لفتون به صورت سروبر می باشد ولی از سمت حیاط، نمای طبقه همکف سنگ سفید هفت سانتی ولی نمای طبقه اول، آجر ۵/۵ سانتی نما به صورت نمای برمی باشد و پنجره های طبقه اول از نوع آلومنیوم است. سیستم سازه ای ساختمان به صورت مختلط بوده و هم شناژ افقی و هم سقف تیرآهن و آجر مشاهده می شود. طبقه همکف دو خوابه به همان صورت قدیمی باقیمانده است و درب و پنجره های خارجی آن پروفیل آهنی و نما ترکیب سنگ هفت سانتی و آجر نما و کف حیاط موزاییک حیاطی است سطوح داخلی شامل گچ و خاک و سفید کاری و رنگ آمیزی بوده و در حمام و توالت و آشپزخانه از کاشی و سرامیک استفاده شده است و کابینت آشپزخانه فلزی است و سیستم سرمایش کولر آبی و سیستم گرمایش، بخاری گازی بوده و آب و فاضلاب و برق و گاز برقرار می باشد. طبقه اول بازسازی شده و مثل همکف دو خوابه است پنجره های خارجی آلومنیومی و سیستم سرمایش کولر آبی ولی سیستم گرمایش آن پکیج بوده و کابینت آشپزخانه ام دی اف می باشد انشعابات آب و فاضلاب و برق و گاز برقرار است. با عنایت به توضیحات فوق الاشعار و ملحوظ نمودن جمیع جهات و مولفه های موثر در موضوع و ذکر این نکته که به دلیل عدم ارایه سند مالکیت و گواهی پایان ساخت، مبنای ارزیابی، اندازه گیری محلی بوده است ارزش کل ششدانگ ملک فوق شامل عرصه و اعیانی و انشعابات و کلیه حقوق متعلقه با کاربری مسکونی و متراژهای فوق الذکر مبلغ ۱۴/۳۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهارده میلیارد و سیصد و بیست میلیون ریال) ارزیابی و اعلام می گردد. ارزش ۱۸ حبه سهم الارث محکوم علیه به استثنای بهای ثمنیه سهم زوجه متوفی به مبلغ ۱/۰۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی می گردد.

۱- کمپرسور باد (پمپ باد ساخت کدخدایی با مخزن ۲۵۰ لیتری) ۶۰۰۰۰۰۰ ریال شش میلیون ریال

۲- ساب رومیزی تک فاز ساخت محک به ارزش ۶۵۰۰۰۰ ریال ششصد و پنجاه هزار ریال

۳- دریل دستی تک فاز به ارزش ۴۵۰۰۰۰ ریال چهارصد و پنجاه هزار ریال

۴- سنگ رومیزی ساخت البرز به ارزش ۸۰۰۰۰۰ ریال هشتصد هزار ریال

۵- دریل ستونی ساخت چین با قطر کارگیری ۲۵ mm به ارزش ۷۰۰۰۰۰۰ ریال هفت میلیون ریال

۶- سوپاپ تراش ساخت انگلستان به مارک black & decker با تجهیزات جانبی ۴۰۰۰۰۰۰ ریال چهل میلیون ریال

۷- جعبه آچار بکس ساخت یوگوسلاوی به انضمام ۲۰ عدد مته و ۵ دست سیم فولادی ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال سی میلیون ریال

۸- یک دستگاه ماشین تراش ساخت روسیه ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شصت میلیون ریال

۹- یک دستگاه ماشین سیت تراش ایرانی با تجهیزات جانبی ۲۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال دویست و هفتاد میلیون ریال

۱۰- یک دستگاه کف تراش ساخت تکنوگستر سال ۱۳۸۵ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال یکصد و پنجاه میلیون ریال / جمع کل ده ردیف ۵۶۴۹۰۰۰۰۰ ریال پانصد و شصت و چهار میلیون و نهصد هزار ریال. م الف/ ۷۴۵۳

شعبه چهارم اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال منقول

۳۷۸۸۲/۴۳۴۶۰ - اجرای احکام حقوقی شعبه دوم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۲۴۷۸ ج /۲ له آقای جعفر ساطع با وکالت خانم اعظم ابراهیمی و علیه آقای عباس صمیعی نژاد مبنی بر مطالبه مبلغ ۱/۲۷۷/۳۹۹/۰۷۲ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرای دولتی در تاریخ ۹۷/۵/۱۶ ساعت ۹/۵ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین اتاق ۱۵ جهت فروش یک دستگاه کامیون کشنده به شماره انتظامی ۷۲۷ ع ۱۴ ایران ۱۳ که توسط کارشناس رسمی به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی اصفهان پارکینگ امین کلانتری ۲۴ امیرکبیر اصفهان مراجعه و از اموال بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم مال مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. لیست اموال مورد مزایده: یک دستگاه کامیون کشنده ولوو اف اچ ۱۲ نارنجی مدل ۸۶ به شماره انتظامی ۷۲۷ ع ۱۴ ایران ۱۳ به شماره موتور ۵۷۰۲۳۹ و شماره شاسی ۸۶۷۶۹۲ به همراه تانکر کالابرین فابریک آلمانی دارای اتاق اسکان و رنگ فابریک بوده و تنها از ناحیه لاستیک ها مستهلک می باشد که نظر اینجانب برآورد و قیمت براساس شرایط خودرو و عرف بازار به مبلغ سیصد و شصت میلیون تومان ارزیابی گردیده ضمنا با توجه به قرار داشتن تحت پیمان شرکت نفت و دارا بودن عضویت و دفترچه بارگیری (سوخت) ارزش تقریبی امتیاز به مبلغ یکصد میلیون تومان به مبلغ قیمت گذاری کامیون اضافه می گردد. م الف/ ۷۴۳۶

شعبه دوم اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۳۷۸۸۳/۴۳۴۶۱ - اجرای احکام حقوقی شعبه چهارم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۲۴۳۳ ج / چهارم له آقای سید محمدرضا، خدیجه، لیلا، صدیقه، منصوره، سید علیرضا، نوربخش دهکردی و مهین صناعی با وکالت آقای شهاب نیلی احمدی و علیه ۱- محمد نصراصفهانی ۲- مرتضی نصراصفهانی ۳- زهرا حسینی مبنی بر مطالبه مبلغ ۱/۲۲۹/۱۸۶/۷۰۰ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرای دولتی در تاریخ ۹۷/۵/۱۵ ساعت ۸/۵ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان، خ شهید نیکبخت، طبقه زیرزمین، جهت فروش ۵/۹۰ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ ملکی با پلاک ثبتی ۵۰۶۱ فرعی از ۴ اصلی بخش ۱۴ اصفهان با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی آقای محمد نصراصفهانی و اکنون در تصرف مالکانه محکوم علیه می باشد توسط کارشناس رسمی به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. هزینه های اجرایی برعهده محکوم علیه می باشد. اوصاف ملک مورد مزایده: مشخصات ملک: این ملک به صورت یک قطعه زمین در منطقه ای با بافت مسکونی واقع در اصفهان، کنار گذر خیابان خیام مابین خ آتشگاه و خ میرزا طاهر کوچه بهرام (۳۲)، روبروی ساختمان آرا، سمت شمال کوچه، کدپستی ۸۱۸۵۷۹۷۹۵۴ می باشد. مساحت آن مطابق سند سیصد و شصت و نه و پنجاه و نه صدم مترمربع (۳۶۹/۵۹) با مالکیت محمد نصراصفهانی فرزند مرتضی با شماره ملی ۱۱۳۰۰۲۵۶۶۷ است. با توجه به نکات فوق و با فرض صحت اسناد ارایه شده انطباق مدارک با مشخصات ملک مانند موقعیت محلی و همچنین تطبیق حدود و مشخصات و عدم تداخل در پلاک مجاور و نیز با فرض عدم هرگونه منعی جهت انجام معامله و لحاظ نمودن قیمت روز بازار و جمیع جهات موثر در موضوع، ارزش ششدانگ ملک مزبور را ۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰۰ ریال معادل یک میلیارد و پانصد میلیون تومان برآورد و اعلام می نماییم در نتیجه ارزش ۵/۹۰ حبه مشاع آن به مبلغ ۱/۲۲۹/۱۸۶/۷۰۰ ریال ارزیابی که مقدار (دویست و هشتاد هزارم) (۰/۲۸۰) حبه مشاع آن به مبلغ ۵۸/۵۳۲/۷۰۰ ریال بابت حق الاجرای دولتی و مقدار ۵/۶۲ حبه مشاع به مبلغ ۱/۱۷۰/۶۵۴/۰۰۰ ریال بابت مطالبات محکوم لهم ارزیابی می گردد. م الف/ ۷۴۳۴

شعبه چهارم اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۳۷۸۸۴/۴۳۴۶۲ - اجرای احکام حقوقی شعبه ششم اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۱۹۵۰ ج /۶ له آقای حامد لاله زار و علیه خانم آرزو اصلانی مبنی بر مطالبه مبلغ ۵۳۵۶۲۶۷۹۲ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرای دولتی در تاریخ ۹۷/۵/۱۵ ساعت ۱۰/۵ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان، خ شهید نیکبخت، طبقه زیرزمین، جهت فروش ۱۲/۸۵۴ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ ملکی با پلاک ثبتی ۸۴۵۶ فرعی از ۱۴۴۵۸ اصلی بخش ۵ اصفهان با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است ملکی خانم آرزو اصلانی و اکنون در تصرف مالکانه نامبرده می باشد توسط کارشناس رسمی به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با همراه داشتن ۱۰ درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی درو جه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت. هزینه های اجرایی برعهده محکوم علیه می باشد. اوصاف ملک مورد مزایده: در خصوص ارزیابی وثیقه ملکی به پلاک ثبتی ۱۴۴۵۸/۸۴۵۶ واقع در بخش ۵ اصفهان به استحضار می رساند: در معیت حامل نامه از محل ملک به آدرس اصفهان خیابان کاوه کوچه رستگار بن بست ۱۷ شهریور مجتمع پارک با کدپستی ۸۱۳۸۹۸۳۱۸۷ بازدید به عمل آورده و پس از بررسی اسناد و و مدارک ابرازی و معاینه فنی محل نظریه ارزیابی زیر تهیه و به حضورتان ایفاد می گردد. مشخصات ثبتی ملک: ۱۴۴۵۸/۸۴۵۶ مفروزی و مجزا از ۱۲۸۱۸ قطعه ۸۴۵۶ بخش ۵ شمال غرب اصفهان شماره ثبت ۵۹۷۷۱ صفحه ۲۶۶ دفتر املاک ۲۸۹ طبقه ۳ سمت جنوبی نوع ملک آپارتمان منضومات پارکینگ به مساح ۱۱/۵ و انباری به مساحت ۱۴/۴۲ شماره سریال سند مالکیت ۹۱ هـ ۴۳۲۱۸۳ اصلی به بنام آرزو اصلانی کلوری نوع و میزان مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان. مشخصات ملک: کاربری مسکونی تعداد طبقات مجتمع ۴ روی همکف عرصه مشاعی ۳۰۰ مترمربع اعسان ۱۰۹/۳۶ مترمربع نوع اسکلت بتنی نوع سقف تیرچه نمای خارجی آجر و سنگ سطوح داخلی رنگ و نقاشی درب و چهارچوب داخلی چوبی و فلزی درب و پنجره خارجی آلومنیومی پوشش آشپزخانه حمام و سرویس بهداشتی سرامیک کابینت ام دی اف سیستم سرمایشی کولرآبی سیستم گرمایشی رادیاتور به اضافه بخاری پوشش کف ساختمان سرامیک تعداد انشعابات گاز یک مشترک کنتور تعداد انشعابات برق یک کنتور مجزا تعداد انشعابات آب و فاضلاب یک کنتور مشترک مشخصات ۶:۳۶۱۸۵ / ارزش ملک: با عنایت به مطالب فوق و بررسی جمیع جهات دخیل و با لحاظ نمودن کلیه اوضاع و احوال و مولفه های موثر در ارزیابی من جمله موقعیت محلی متراژ عرصه و اعیان کاربری نوع مصالح قدمت و عرف بازار ارزش شش دانگ پلاک فوق الذکر در زمان بازدید جمعا به مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل سیصد میلیون تومان تمام ارزیابی و اعلام می گردد. در نتیجه ارزش ۱۲/۸۵۴ حبه مشاع آن به مبلغ ۵۳۵۶۲۶۷۹۲ ریال ارزیابی که مقدار ۱۲/۸۲۴ حبه مشاع آن به مبلغ ۵۳۴۳۷۴۲۹۲ ریال بابت مطالبات محکوم له و مقدار ۳۰ درصد آن که به مبلغ ۱/۲۵۲/۵۰۰ ریال بابت حق الاجرای دولتی ارزیابی می گردد. م الف/ ۷۴۲۹

شعبه ششم اجرای احکام حقوقی اصفهان